

ARTISTS TAKE OVER MUSEUM SCHLOSS MOYLAND!

MARINA ABRAMOVIĆ, SHAHRAM AHADI, KIRSTEN BECKEN & SCHÜLER*INNEN (OJALAN JABER, MAYAR MAHDI, XIU RAO AND JOSEPHINE ROLFS), SERGE LE BORGNE, KRISTA BURGER, ISAAC CHONG WAI, ANTJE VON GRAEVENITZ, ANNIKA HARDY, IRIS HOPPE, SMILA HOPPE, IRLÄUFER (EUGENIE BÄR, MICHAEL BECKERS, BRIGITTE DÜMLING, MARIA FISAHN, JÜRGEN HOLLITSCHKE, STEFAN KAISER, SIGRID REDHARDT, STEPHAN RUNGE, INGRID SCHREIBER-SCHATZ, EMIL SCHULT, JULIANE TALKENBERG), JAKOB JENTGENS, SANDRA JOHNSTON, MARCUS KAISER, MARTINA KLEIN AND ENRIQUE VAN DOEZELAAR (STUDIO TANGIBLE), LENA KRONENBERG, CHRISTIAN LÖFFEL, ANTJE-BRITT MÄHLMANN, LOTHAR MANTEUFFEL, FRANCESCO MARZANO, ULRIKE ROSENBAACH, TAKAKO SAITO, MICHELLE SAMBA, LUISA SANCHO ESCANERO, EMIL SCHULT, ANNA SEXTON, ADELE THOMA, ALEKSANDAR TIMOTIĆ, MARTIN TOLOKU, MARIA VOGT, EVAN MACRAE WILLIAMS, EŞREF YILDIRIM, BILLY ZHAO, WOLFGANG ZUMDICK

AN HOMAGE TO THE FLUXUS
ACTIONS OF THE 1960S

FOR THE EXHIBITION

MARINA ABRAMOVIĆ & MAI IN DIALOGUE WITH JOSEPH BEUYS

MUSEUM SCHLOSS MOYLAND INVITES YOU TO JOIN OUR THREE-DAY LIVE HOMAGE TO THE ORIGINAL *FESTUM FLUXORUM FLUXUS* (1963 IN THE KUNSTAKADEMIE DÜSSELDORF). PARTICIPANTS INCLUDE ARTISTS FROM THE MARINA ABRAMOVIĆ INSTITUTE, FROM THE BORDERLAND RESIDENCIES PROGRAMME AS WELL AS JOSEPH BEUYS' FORMER STUDENTS AND ARTISTS WHO WERE CLOSELY ASSOCIATED WITH THE ORIGINAL FLUXUS SCENE.

INSTALLATIONS IN THE CASTLE

TAKAKO SAITO – *HEAD MUSIC*
(IN MEMORY OF THE ARTIST)

IRRLÄUFER – *SPURENSUCHE*
(A MULTIMEDIA SOUND INSTALLATION)

EŞREF YILDIRIM – *WEAVING THE RAIN*
(PERFORMANCE AND INSTALLATION IN THE CASTLE GARDENS)

KRISTA BURGER – *FLAGGEN FÜR SCHLOSS MOYLAND*

PUBLIC GUIDED TOURS THROUGH THE EXHIBITION ON SUNDAY

12-13:00 IN ENGLISH
16-17:00 IN GERMAN
(REGISTRATION REQUIRED)

THE BAR MEZZOGIORNO

THE BAR ON THE GROUND FLOOR OF THE CASTLE IS OPEN FROM 15:00-18:00 ON FRIDAY, SATURDAY AND SUNDAY. FREE DRINKS AND SPECIAL "FLUXUS-DRINKS" ARE AVAILABLE

PROGRAMME

FESTUM FLUX- ORUM 2.0

24.10 - 26.10



MESSAGES FROM THE FUTURE

**FRIDAY, 24.10.2025
IN THE CASTLE**

11:45-12:45

MARCUS KAISER

AN EINEM ORT - AN EINEM ANDEREN ORT

(MUSIC PERFORMANCE WITH FRANCESCO MARZANO)

12:45-14:15

ALEKSANDAR TIMOTIĆ, FRANCESCO MARZANO,
MICHELLE SAMBA, MARCUS KAISER AND ADELE THOMA
INTERPRET HENNING CHRISTIANSEN'S *KARTOFFEL-
OPERA* (1969)

14:15-14:45

VIDEO SCREENINGS

- MARTIN TOLOKU, *REJUVENATE - KAXOXO* (2025)

- ISAAC CHONG WAI, *LAUGHING EXERCISE* (2017)*

*FOLLOWED BY A PARTICIPATORY PERFORMANCE LED
BY DR. ANTJE-BRITT MÄHLMANN
AS AN HOMAGE TO TAKAKO SAITO

14:30-18:00

MICHELLE SAMBA

SOLOPERFORMANCE

15:00-18:00

WHAT IS PERFORMANCE ART?

A DIALOGUE FOR BEGINNERS FOLLOWED BY A
PERFORMANCE WORKSHOP

LED BY MARIA VOGT & LENA KRONENBERG

(IN GERMAN AND ENGLISH - REGISTRATION REQUIRED)

**SATURDAY, 25.10.2025
IN THE EXHIBITION HALL (AUSSTELLUNGSHALLE)**

11:30-12:30

MARCUS KAISER

ANATOM SERIES

(MUSIC PERFORMANCE WITH MARCUS KAISER,
FRANCESCO MARZANO, MICHELLE SAMBA, ANNA
SEXTON AND SANDRA JOHNSTON)

FILM SCREENINGS

- MARINA ABRAMOVIĆ – *INSOMNIA* (1997)

- MARINA ABRAMOVIĆ, JAN HOET & ULAY – *URGENT
DANCE* (1996)

14:00-18:00

4H TANGO ARGENTINO

WITH WORKSHOPS LED BY MARTINA KLEIN AND
ENRIQUE VAN DOEZELAAR (STUDIO TANGIBLE) AND
EINE 4STÜNDIGE REISE DURCH TANGOMUSIK

– VINYL SET WITH DJ SHAHRAM AHADI

**SUNDAY, 26.10.2025
IN THE CASTLE**

11:00-12:15

XIU RAO – *02'04 VANITY*

JOSEPHINE ROLFS – *FREMD IN DER GEGENWART*

OJALAN JABER & MAYAR MAHDI – *DIE*

KARTENPYRAMIDE

(GUIDED BY KIRSTEN BECKEN)

12:15-12:45

JAKOB JENTGENS

SAXOPHON SOLO

12:45-13:15

JAKOB JENTGENS, FRANCESCO MARZANO, MICHELLE
SAMBA

INTERPRET FLUXUS SCORES AND

PAPER PIECE BY BENJAMIN PATTERSON (1960)

13:15-13:45

PROF. ANTJE VON GRAEVENITZ

ART HISTORY LECTURE ON THE FLUXUS MOVEMENT
(IN GERMAN)

13:45-14:00

CHRISTIAN LÖFFEL

*MAYBE THAT WASN'T TOO CLEAR AND I SHOULD DO IT
OVER* (PERFORMANCE)

14:00-15:00

MOYLAND FLUXUS STREAM

(MULTIMEDIA MUSIC PERFORMANCE BY AND WITH
EMIL SCHULT, LOTHAR MANTEUFFEL, MICHELLE
SAMBA AND FRANCESCO MARZANO)

15:00-16:00

PANEL DISCUSSION (IN ENGLISH)

ABOUT PERFORMANCE ART, FLUXUS UND THE
MAI-/BEUYS EXHIBITION

MODERATED BY DR. ANTJE-BRITT MÄHLMANN, WITH
THE MAI-ARTISTS, ULRIKE ROSENBACH, WOLFGANG
ZUMDICK, SERGE LE BORGNE AND BILLY ZHAO

16:00-16:15

CHRISTIAN LÖFFEL

*MAYBE THAT WASN'T TOO CLEAR AND I SHOULD DO
IT OVER* (PERFORMANCE)

16:15-17:00

IRIS HOPPE & SMILA HOPPE

METAMORPH (PERFORMANCE)

17:00-18:00

LUISA SANCHO ESCANERO & EVAN MACRAE WILLIAMS
TO-DO LIST (PERFORMANCE)

ARTISTS TAKE OVER MUSEUM SCHLOSS MOYLAND!

MARINA ABRAMOVIĆ, SHAHRAM AHADI, KIRSTEN BECKEN & SCHÜLER*INNEN (OJALAN JABER, MAYAR MAHDI, XIU RAO AND JOSEPHINE ROLFS), SERGE LE BORGNE, KRISTA BURGER, ISAAC CHONG WAI, ANTJE VON GRAEVENITZ, ANNIKA HARDY, IRIS HOPPE, SMILA HOPPE, IRRLÄUFER (EUGENIE BÄR, MICHAEL BECKERS, BRIGITTE DÜMLING, MARIA FISAHN, JÜRGEN HOLLITSCHKE, STEFAN KAISER, SIGRID REDHARDT, STEPHAN RUNGE, INGRID SCHREIBER-SCHATZ, EMIL SCHULT, JULIANE TALKENBERG), JAKOB JENTGENS, SANDRA JOHNSTON, MARCUS KAISER, MARTINA KLEIN AND ENRIQUE VAN DOEZELAAR (STUDIO TANGIBLE), LENA KRONENBERG, CHRISTIAN LÖFFEL, ANTJE-BRITT MÄHLMANN, LOTHAR MANTEUFFEL, FRANCESCO MARZANO, ULRIKE ROSENBAACH, TAKAKO SAITO, MICHELLE SAMBA, LUISA SANCHO ESCANERO, EMIL SCHULT, ANNA SEXTON, ADELE THOMA, ALEKSANDAR TIMOTIĆ, MARTIN TOLOKU, MARIA VOGT, EVAN MACRAE WILLIAMS, EŞREF YILDIRIM, BILLY ZHAO, WOLFGANG ZUMDICK

EINE HOMMAGE AN DIE
FLUXUS AKTIONEN DER 60ER

IM RAHMEN DER AUSSTELLUNG

MARINA ABRAMOVIĆ & MAI IM DIALOG MIT JOSEPH BEUYS

LÄDT DAS MUSEUM SCHLOSS MOYLAND ZU EINER DREITÄGIGEN LIVE-HOMMAGE AN DAS URSPRÜNGLICHE *FESTUM FLUXORUM FLUXUS* (1963 IN DER KUNSTAKADEMIE DÜSSELDORF) EIN. ES NEHMEN KÜNSTLER:INNEN DES MARINA ABRAMOVIĆ INSTITUTES, DES BORDERLAND RESIDENCIES-PROGRAMMS SOWIE EHEMALIGE SCHÜLER:INNEN VON JOSEPH BEUYS TEIL, EBENSO WIE KÜNSTLER:INNEN, DIE IN ENGER VERBINDUNG ZUR URSPRÜNGLICHEN FLUXUS-SZENE STANDEN.

INSTALLATIONEN IM SCHLOSS

TAKAKO SAITO – *HEAD MUSIC*
(IN ERINNERUNG AN DIE KÜNSTLERIN)

IRRLÄUFER – *SPURENSUCHE*
(EINE MULTIMEDIALE KLANGINSTALLATION)

EŞREF YILDIRIM – *WEAVING THE RAIN*
(PERFORMANCE UND INSTALLATION IM SCHLOSSPARK)

KRISTA BURGER – *FLAGGEN FÜR SCHLOSS MOYLAND*

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN DURCH DIE AUSSTELLUNG AM SONNTAG

12-13 UHR AUF ENGLISCH
16-17 UHR AUF DEUTSCH
(MIT ANMELDUNG)

DIE BAR MEZZOGIORNO

DIE BAR IM ERDGESCHOSS DES SCHLOSSES IST FREITAG, SAMSTAG UND SONNTAG VON 15:00-18:00 GEÖFFNET. MIT FREIGETRÄNKEN UND BESONDEREN "FLUXUS-DRINKS"

PROGRAMM

FESTUM FLUX- ORUM 2.0

24.10 - 26.10



MESSAGES FROM THE FUTURE

FREITAG, 24.10.2025
IM SCHLOSS

11:45-12:45
MARCUS KAISER
AN EINEM ORT - AN EINEM ANDEREN ORT
(MUSIK PERFORMANCE MIT FRANCESCO MARZANO)

12:45-14:15
ALEKSANDAR TIMOTIĆ, FRANCESCO MARZANO,
MICHELLE SAMBA, MARCUS KAISER AND ADELE THOMA
INTERPRETIEREN HENNING CHRISTIANSEN'S
KARTOFFEL-OPERA (1969)

14:15-14:45
VIDEO SCREENINGS
- MARTIN TOLOKU, *REJUVENATE - KAXOXO* (2025)
- ISAAC CHONG WAI, *LAUGHING EXERCISE* (2017)*

*GEFOLGT IM LAUFE DES TAGES VON EINER
PARTIZIPATIVEN PERFORMANCE
GELEITET VON DR. ANTJE-BRITT MÄHLMANN
ALS HOMMAGE AN TAKAKO SAITO

14:30-18:00
MICHELLE SAMBA
SOLOPERFORMANCE

15:00-18:00
WAS IST PERFORMANCEKUNST?
EIN DIALOG FÜR EINSTEIGER MIT ANSCHLIESSENDEM
PERFORMANCE WORKSHOP
GELEITET VON MARIA VOGT UND LENA KRONENBERG
(AUF DEUTSCH UND ENGLISCH - MIT ANMELDUNG)

SAMSTAG, 25.10.2025
IN DER AUSSTELLUNGSHALLE

11:30-12:30
MARCUS KAISER
ANATOM SERIES
(MUSIK PERFORMANCE MIT MARCUS KAISER,
FRANCESCO MARZANO, MICHELLE SAMBA, ANNA
SEXTON UND SANDRA JOHNSTON)

FILM SCREENINGS
- MARINA ABRAMOVIĆ – *INSOMNIA* (1997)
- MARINA ABRAMOVIĆ, JAN HOET & ULAY – *URGENT DANCE* (1996)

14:00-18:00
4H TANGO ARGENTINO
MIT WORKSHOPS GELEITET VON MARTINA KLEIN AND
ENRIQUE VAN DOEZELAAR (STUDIO TANGIBLE) UND
EINER 4STÜNDIGEN REISE DURCH TANGOMUSIK
– VINYL SET WITH DJ SHAHRAM AHADI

SONNTAG, 26.10.2025
IM SCHLOSS

11:00-12:15
XIU RAO – *02:04 VANITY*
JOSEPHINE ROLFS – *FREMD IN DER GEGENWART*
OJALAN JABER & MAYAR MAHDI – *DIE KARTENPYRAMIDE*
(ANGELEITET VON KIRSTEN BECKEN)

12:15-12:45
JAKOB JENTGENS
SAXOPHON SOLO

12:45-13:15
JAKOB JENTGENS, FRANCESCO MARZANO, MICHELLE
SAMBA
INTERPRETIEREN FLUXUS SCORES UND
PAPER PIECE VON BENJAMIN PATTERSON (1960)

13:15-13:45
PROF. ANTJE VON GRAEVENITZ
*KUNSTWISSENSCHAFTLICHER VORTRAG ZU DER
FLUXUS-BEWEGUNG*

13:45-14:00
CHRISTIAN LÖFFEL
*MAYBE THAT WASN'T TOO CLEAR AND I SHOULD DO IT
OVER* (PERFORMANCE)

14:00-15:00
MOYLAND FLUXUS STREAM
(MULTIMEDIALE MUSIKPERFORMANCE VON UND MIT
EMIL SCHULT, LOTHAR MANTEUFFEL, MICHELLE
SAMBA UND FRANCESCO MARZANO)

15:00-16:00
PANEL DISCUSSION (AUF ENGLISH)
ÜBER PERFORMANCEKUNST, FLUXUS UND DIE
MAI-/BEUYS-AUSSTELLUNG.
MODERIERT VON DR. ANTJE-BRITT MÄHLMANN, MIT
DEN MAI-KÜNSTLER*INNEN, ULRIKE ROSENBACH,
WOLFGANG ZUMDICK, SERGE LE BORGNE UND BILLY
ZHAO

16:00-16:15
CHRISTIAN LÖFFEL
*MAYBE THAT WASN'T TOO CLEAR AND I SHOULD DO
IT OVER* (PERFORMANCE)

16:15-17:00
IRIS HOPPE & SMILA HOPPE
METAMORPH (PERFORMANCE)

17:00-18:00
LUISA SANCHO ESCANERO & EVAN MACRAE WILLIAMS
TO-DO LIST (PERFORMANCE)